

Trabajo Práctico N° 1

NUEVO MODELO CULTURAL: CULTURA-MUNDO

A partir de la lectura del capítulo de la bibliografía de la cátedra NUEVO MODELO CULTURAL: CULTURA-MUNDO, acerca del contexto cultural de nuestro tiempo, y utilizando tus propias palabras, responde a la siguiente grilla de preguntas.

- 1) Definí con tus palabras el concepto Cultura.
- 2) ¿A qué se debe que se le ponga el nombre de Cultura-Mundo a nuestra cultura del siglo XXI?
- 3) Explica con tus palabras cuál es el impacto que genera en la cultura de nuestro tiempo el predominio del Mercado.
- 4) Se afirma que en la Cultura-Mundo todos queremos disfrutar y no aceptamos sacrificios. ¿Te reconoces en esa descripción? Justifica la respuesta con un ejemplo. ¿Qué papel juega el consumo en esa búsqueda de placer?
- 5) Explica con tus palabras qué peso tienen las Industrias Culturales en la Cultura-Mundo. ¿Cuál es el espacio que ocupan en tu día a día en este aislamiento que estamos viviendo?
- 6) Explica de qué modo impacta en la forma de vida cotidiana el dominio de la individualización en la Cultura-Mundo. Usa un ejemplo.
- 7) ¿Qué consecuencias genera que la cultura y el sistema capitalista ya no manifiesten contradicciones profundas entre ellos?
- 8) ¿Qué consecuencias crees que tiene el hecho de que en la Cultura-Mundo se genera una retirada de lo colectivo a favor de lo individual?
- 9) La Cultura-Mundo es la evidencia de un cambio en la forma de vivir de las sociedades del siglo XXI ¿En el plano económico y productivo se registran cambios? ¿No? ¿Sí? ¿Cuáles?
- 10) ¿Crees que la Cultura-Mundo será igual después de la pandemia del coronavirus? ¿Qué podría cambiar de sus características?