

INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACIÓN

TRABAJO PRÁCTICO

A partir de la lectura del título **TEORÍA DEL SIGNO**, de la bibliografía de la cátedra, la presentación y el video de la clase, responder a la siguiente grilla de preguntas, interpretando y utilizando tus propias palabras:

- 1) **Describí como se compone el signo para Saussure.**
- 2) **Mencioná cuál es la forma de identificar al Significante teniendo en cuenta sus características.**
- 3) **¿Qué significa que la relación del signo es arbitraria?**
- 4) **Describí la composición del signo según Peirce.**
- 5) **¿Qué diferencia observa Peirce entre el Objeto y el Representamen? Exponé un ejemplo distinto al del texto**
- 6) **¿Por qué razón para Peirce el Interpretante del signo es variable?**
- 7) **Peirce considera que el signo no es la cosa, es decir no tenemos una relación directa con la realidad. ¿Qué papel juega la llamada “comunidad de interpretación” en el entendimiento del signo?**
- 8) **Da un ejemplo tuyo personal sobre cómo incide la Comunidad de Interpretación en tus posiciones sobre fútbol, sobre música o sobre política.**
- 9) **Explicá de qué manera el Interpretante de un signo puede constituir el Representamen de otro signo.**
- 10) **Explicá qué diferencias existen entre el Icono, el Índice y el Símbolo. Da un ejemplo de ícono, de índice y de símbolo, sin repetir los que se leen en el texto.**